"Connaître nos racines, n'est-ce pas la meilleure façon de constuire notre futur ?" Philippe Camus, 1er coprésident d'EADS

#### **Sommaire**

# 1-3 Entretien Claude GOUMY ancien P.D.G. de MATRA MARCONI Space et Président d'honneur d'AIRitage Editorial

# 4 Vie des Associations Une formation réussie la Gazelle SA 342L en cours de finition au Lycée Aristide Briand

#### 5-6 Vie d'Airitage Carrefour de l'Air Faisons le point "le Moynet Jupiter" La Ferté Alais

#### 7 Vie d'Airitage Projet "Activités Physique Pleine Nature" 2016 - Lycée Aristide BRIAND le BLANC MESNII

#### 8 Dons d'Archives

#### **Editorial**

de Jacques Rocca, Président d'Airitage



Un A380 au Musée!

Il y a un peu plus de quatre ans, Catherine Maunoury, Directrice du musée de l'Air et de l'Espace au Bourget, écrivait à Tom

#### N°31 - Juin 2017

## Le témoignage d'une ambition industrielle réussie!

Entretien avec
Claude GOUMY
Ancien Président Directeur Général
de
MATRA MARCONI Space
et
Président d'honneur d'AIRitage



©AIRITAGE

Claude GOUMY, vous êtes, en votre qualité de Président d'Honneur d'AlRitage, un des artisans de la sauvegarde du patrimoine industriel des ex sociétés MATRA et Aerospatiale. Bien que ce soit raconté dans votre livre « De la Creuse à l'Europe Spatiale », pourriez-vous résumer votre carrière professionnelle pour nos lecteurs ?

Ma carrière professionnelle de 1964 à 2002, est simple car je n'ai eu que deux employeurs :

- Le Laboratoire Central des Télécommunications de 1964 à 1966 comme Ingénieur de recherche,
- La société MATRA de 1966 à 1998 où je fus successivement Ingénieur de système et de projet à la Division Espace, en 1979 créateur et Directeur du Centre MATRA Espace de Toulouse, puis PDG de la Société MATRA Espace en 1986 et de 1990 à 1995 premier Chairman-CEO de la joint-venture franco-britannique MATRA MARCONI Space.

A partir de 1996, je fus, comme vice-président exécutif de MATRA Hautes Technologies, au cœur des restructurations du groupe LAGARDERE qui ont conduit à la fusion d'Aerospatiale et de MATRA en 1998 et à la création d'EADS en juillet 2000.

A partir de début 2002 où je pris ma retraite, une partie de mon temps fut dévolue à la présidence de l'Association « MATRA Aerospatiale, notre Patrimoine» devenue l'Association AIRITAGE.

Ma première action importante fut de coordonner un collectif d'anciens dirigeants de MATRA pour écrire l'ouvrage de mémoire « MATRA, la volonté d'entreprendre ».

#### Editorial (Suite)

Convaincre la direction d'Airbus dû nous prendre plusieurs mois. La question n'était pas prioritaire et la mise à disposition d'un A380 au musée jugée inopportune; les musées étant encore trop souvent perçus comme lieux de passé et non pas vitrine du futur. Mais c'était sans compter sur la détermination d'une poignée de passionnés bien décidés à préserver cette machine et valoriser aux yeux du public l'A380 plutôt que de ferrailler cet avion d'essais.

Le vol historique du 14 février 2017 marque de ce point de vue un tournant plus que significatif pour la préservation du patrimoine et je tiens ici à exprimer au nom d'AIRITAGE mes très sincères remerciements à Tom Enders, Fabrice Brégier, Marc Fontaine, Rainer Ohler, Alain Flourens et Patrick du Ché pour leur soutien. Ce transfert n'est qu'une étape. L'équipe d'Airbus Héritage travaille d'ores et déjà avec le musée du Bourget sur le projet scénographique qui permettra au public, dans les meilleures conditions possibles, de visiter l'appareil et de mesurer à quel point l'A380 incarne le futur de l'aviation. L'imagination est sans limite!

, grande partie à la détermination de notre ami Gérard Desbois. Mais la préservation de ces machines emblématiques ne doit pas nous faire oublier le travail colossal fait par nos membres actifs sur le tri et la numérisation des archives. Cette tâche, moins visible et moins spectaculaire, est certainement d'autant plus méritante. nécessite elle aussi des moyens financiers que nous nous efforçons de mobiliser mois après mois. Nos priorités en 2017 se porteront sur Suresnes et Les Mureaux avant que des pans entiers de notre histoire ne disparaissent. Alors, encore une fois, je dis « bienvenue au club » à toutes celles et ceux qui nous rejoignent et qui veulent, à nos côtés, participer à ce travail collectif.

> Jacques Rocca Président d'Airitage

#### **Entretien avec Claude GOUMY**

AlRitage : Qu'est-ce qui a motivé votre décision d'écrire cet ouvrage « De la Creuse à l'Europe Spatiale » ?

Tout d'abord ce livre est plus une biographie historique d'évènements personnels et professionnels qu'un ouvrage descriptif des techniques et applications de l'Espace. L'âge venant et ma mémoire déclinant, l'écriture de ce livre devenait nécessaire. Je vis que des éléments clés de ma vie personnelle et de ma carrière professionnelle étaient indissociables. En toute transparence j'ai essayé d'expliquer mon cheminement depuis ma jeunesse en Creuse et mon parcours scolaire pour devenir un des grands acteurs industriels de l'activité spatiale en France et en Europe. J'ai évoqué les succès mais aussi les échecs qui étaient source d'enseignements et avec la capacité de rebondissement qui était la marque de la culture MATRA et de son PDG Jean-Luc Lagardère.



Espace Jean Luc Lagardere et Claude Goumy au centre d'Airbus Space systems àToulouse© Airbus

Avec cet ouvrage de mémoire, vous sentez-vous un des témoins du patrimoine spatial en tant que pionnier du XXème siècle ?

Je n'ai pas été parmi les pionniers du spatial français avec les fusées DIAMANT et les satellites A1, D1, FR1 mais dès 1966 j'ai été acteur des programmes spatiaux français et européens, de leur développement et aussi de la consolidation de l'industrie spatiale européenne autour de MATRA Espace. C'est donc plus au titre de la mémoire industrielle que je témoigne.

#### Que va devenir le monde de l'Espace au XXIème siècle ?

Le monde de l'Espace va continuer à croître au 21ème siècle, dans toutes ses facettes : scientifique pour l'exploration du système solaire et de l'Univers, applications pour les télécommunications numériques, la navigation et la localisation, l'observation de la terre, des océans et de l'atmosphère pour la climatologie et la surveillance de l'environnement. L'espace sera aussi de plus en plus utilisé pour des applications de défense, comme le renseignement pour garantir notre souveraineté.

#### **Entretien avec Claude Goumy**

Mais des ruptures technologiques permettant la réutilisation des lanceurs et la réduction de masse des satellites vont bouleverser l'écosystème spatial qui était celui du 20ème siècle et de nouveaux entrants industriels et étatiques internationaux vont apparaître, entrainant une réduction des coûts d'utilisation de l'Espace avec une compétition accrue. L'Espace restera un creuset de créativité et d'innovation toujours attractif pour la jeunesse et source d'emplois valorisants.

Au-delà de cette réussite humaine et technologique décrites dans votre livre, que représente pour vous le succès de l'Europe spatiale ?

Tout d'abord, nous avons montré que l'Europe et ses industries spatiales pouvaient réussir de grands programmes comme ARIANE pour les lanceurs ou COPERNICUS pour l'environnement et être des partenaires recherchés dans les coopérations internationales pour les stations spatiales habitées et l'exploration de l'Univers. Nos produits satellites-lanceurs-terminaux et logiciels d'utilisation sont compétitifs et s'exportent dans le monde. Tout cela pour un investissement d'environ 40 euros par an par citoyen européen avec un retour sur investissement estimé à 7 fois la mise!

C'est donc un succès technique et économique qui assure l'indépendance de l'Europe et sa place parmi les leaders mondiaux. C'est l'Europe qui gagne dans un domaine d'avenir, qui créée des emplois de haut niveau pour notre jeunesse et qui œuvre pour la protection de notre planète. Ainsi la vérification des accords de la COP 21 sera principalement effectuée par des satellites européens construits par AIRBUS Space Systems.

Notre association AlRitage a pour mission de sauvegarder et faire connaître la mémoire historique des racines française d'AlRBUS issues des ex sociétés Aerospatiale et MATRA. Comment votre livre va-t-il y contribuer ?

Ce livre, au travers de mon parcours industriel, retrace l'histoire de la compétition souvent fratricide dans les satellites entre MATRA et Aerospatiale depuis les années 60 et qui se poursuit encore entre AIRBUS Space Systems et THALES Alenia Space, qui ont à présent une dimension européenne et sont parmi les leaders mondiaux de l'Espace.

Mais au-delà de cette histoire de concurrence et de consolidation industrielle, le livre apporte des enseignements toujours valides sur les bonnes pratiques pour conduire les projets et les entreprises et de ce point de vue il se rapproche de l'ouvrage « Mémoire d'Expertise » réalisé par l'Association pour le compte de MBDA dans les missiles. Je conseille donc aux dirigeants actuels d'AIRBUS de mettre ce livre à la disposition des jeunes ingénieurs comme le témoignage d'une ambition industrielle réussie dont ils portent l'héritage et qu'ils doivent prolonger dans ce 21ème siècle si prometteur.



Satellite Hipparcos © AIRITAGE

Que pensez-vous de cette citation de Winston Churchill « Plus on regarde en arrière, mieux on peut voir le futur ».

Comme Jean-Luc Lagardère le disait, je n'aime pas trop diriger l'œil dans le rétroviseur. Je préfère la citation d'Alexis de Tocqueville à la fin du livre : «Quand le passé n'éclaire pas l'avenir, l'esprit marche dans les ténèbres ».

Je remercie les Publications AlRitage de me donner l'opportunité d'apporter ce témoignage et cette espérance pour un Espace encore plus utile à l'Homme et à notre Planète Terre.

Merci à Claude GOUMY (interview réalisée en mai 2017)

## **Vie des Associations**

#### **Une formation réussie**

Les 12 et 13 avril 2017, dans les locaux de l'association JMS de Saint-Nazaire, Marc Pelletier d'Airitage a assuré une formation aux fonctionnalités du site internet d'Airitage.

Les participants de l'association PNCA de Nantes (Yannick VANVOLSEM et Gilles NICOLAS) et de JMS (Pierre JACQ et Yves HAMONOU) ont été très assidus et ont particulièrement apprécié les travaux pratiques après une partie théorique dense, une visite du site Airbus a clôturé cette formation, Merci Marc pour ton savoir et ton implication sur ce projet.





à gauche"la formation" dans les locaux de JMS à droite viste de l'usine de saint Nazaire © Je Me Souviens.

Yves HAMANOU (Je Me Souviens)

#### La Gazelle SA 342L en cours de finition

au Lycée Aristide Briand

- · Remontage des portes
- Remontage planche de bord et instrumentation Marquages identification appareil
- · Cocardes tricolores
- Finition Pales et marquages saumons
- Couplage turbine-BTP par re-usinage d'un bout d'arbre manquant
- Mise en peinture plan fixe AR droit et remontage (fourni par le Musée de St. Victoret)
- Restauration et remontage des sièges AV et banquette AR.
- Lustrage des verrières.

Claude LALOI (les Alouettes)



© les Alouettes



© les Alouettes



## Vie d' AIRITAGE

## Carrefour de l'Air, 7ème édition du 31 mars au 2 avril 2017 Musée de l'Air et de l'Espace – Le Bourget

AIRITAGE participa pour la 6ème année consécutive à cet évènement unique où des musées, associations et collectionneurs aéronautiques se rassemblent afin d'échanger, de partager leur passion et de rencontrer le public.

Le vendredi 31 mars, Philippe Jung assista aux conférences qui cette année portaient sur la « Muséographie et scénographie des collections aéronautiques et spatiales ».

Le samedi 1 avril, Yves Leclère et Robert Lacau installèrent notre stand et Jean-Michel Capron, notre associé de « DécouvAlRte », son simulateur de vol. Comme l'année dernière, les contacts avec le public furent nombreux et le simulateur remporta, une fois de plus, un très grand succès auprès des adolescents.

Le lendemain, dimanche 2 avril, le public assista à une présentation aérienne d'avions anciens (Nord-Aviation N302, Yak 11, ...).





R.G. Lacau & E. Anuzet

### Faisons le point le "Moynet Jupiter"

Le Moynet Jupiter a fait son premier roll-out aujourd'hui. Certes, il reste quelques bricoles à terminer et surtout les essais, contrôles... et la partie administrative... mais nous sommes en bonne voie.

Christian RAVEL (Musée régional de l'air d'Angers)



Ne pas leve

© G.P.P.A

## Vie d'AIRITAGE

## Meeting Aérien « Le temps des Hélices » les 3 et 4 juin 2017 à l'aérodrome de Cerny-La Ferté-Alais

Comme les années précédentes, AIRITAGE a participé à ce rendez-vous incontournable pour tous ceux qui aiment l'aviation.

Avec les visiteurs nous avons partagé la mémoire et le patrimoine d'Aérospatiale, Matra et Airbus

Nous avons aussi partagé l'immense passion des collectionneurs qui ont acquis des petites pièces de cet avion mythique : Concorde.

Que tous ceux qui se sont investis sans compter : Evelyne, Marie-Françoise, Marc, Philippe, Robert, Roger et Yves, soient particulièrement remerciés.

Le simulateur de l'association « Découvairte » a également attiré un public nombreux ; toutes nos félicitations à son constructeur et instructeur Jean-Michel.

En septembre, le groupe « expo » de AIRITAGE participera aux journées du Patrimoine et au forum des Associations de la ville du Plessis-Robinson, respectivement les 16/17 septembre et le 9 septembre, ainsi qu'à la fête de l'air à l'aérodrome Les Mureaux-Verneuil le 9 septembre.

Nous vous attendons nombreux sur notre stand lors de ces évènements.

R.G. Lacau



De G à D P. JUNG, G. FELDZER; J.M. CAPRON; R.G. LACAU © Airitage



Le BREGUET XIV © Airitage



Le simulateur DECOUVAIRTE-J.M CAPRON © Airitage



Le xxxxxxx un clin d'oeil à notre vice Président Hans Ulrich WILLBOLD © Airitage

## Vie d' AIRITAGE

## PROJET «Activité Physique Pleine Nature» 2016 Lycée Aristide BRIAND Le Blanc-Mesnil

#### Pourquoi un tel projet?

- Récompenser des élèves méritants, licenciés et acteurs de la vie de l'Association Sportive (AS) du lycée A. Briand
- Créer une dynamique de groupe entre les licenciés de l'AS autour d'un projet commun.
- Permettre à nos élèves la découverte d'un environnement nouveau : la montagne.
- Valoriser et promouvoir notre AS et impliquer le maximum d'élèves dans ce projet

#### Quel était le programme ?

Un séjour d'activités physiques de pleine nature à Val-Cenis du dimanche 22 au vendredi 27 mai 2016 5 journées = 5 activités sportives de pleine nature différentes

VTT, Escalade, Via-ferrata, Canyoning, Randonnée suivie d'une nuit en refuge.

Nous tenions sincèrement au nom des élèves, des enseignants et du lycée A. Briand à remercier M. VAN LIERDE et son association AIRITAGE pour leur généreuse participation



Photographe : M. DIETSCH



Photographe : M. DIETSCH



Photographe : M. DIETSCH



Photographe : M. DIETSCH

#### **Dons d'archives**





Nous avions effectué une belle moisson au Forum des Associations. Que dire des dons de ce mois-ci ? Madame et Monsieur Pérrale ont donné les archives de leur père et beau-père, Monsieur Henri CANTON qui travaillait à Nord Aviation, celles-ci contenant des clichés d'avions et des équipes de développement datant des années 1947 à 1949 sachant que chaque photo est intégralement identifiée. De plus il y avait une série de livre traitant de l'aéronautique (cf. photo).

Monsieur Serge BERNARD (cf. photo), quant à lui, nous apporté une série de plan d'ensemble MATRA traitant de l'avion MATRA R130, du camion porteur BERLIET et de la vedette LA COMBATTANTE.

Grand merci à eux de nous faire confiance pour mettre en valeur ces documents historiques.

Ph. Van Lierde

Directeur de la publication : Jacques Rocca

Editeur: AIRITAGE

Centre d'Affaires de la Boursidière

92350 Le Plessis Robinson association@airitage.fr TEL: +33 (0)1 41 87 17 87

Réalisation: M. Pelletier et Ph. Van Lierde.

Ont collaboré : G.Desbois J.Rocca, G.Lecoq, E.Drouin, JP.Leroy, M.Penet, Ph.Van Lierde.

Impression: 72/78 (Vanves)

 $\textbf{Cr\'edits photos}: G.Lecoq, \, R.Guigui, \, C.Ravel, \, JP.Leroy, \, M.Penet, \, Ph. \, Van \, Lierde, \, Airitage.$ 

## IPECA, LA PROTECTION SOCIALE DES PROFESSIONNELS DE L'AÉRONAUTIQUE ET DE L'ESPACE.



Institution de Prévoyance régie par le titre III du livre IX du code de la Sécurité sociale relevant de l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution (ACPR) 61, rue Taitbout 75436 PARIS Cedex 09.

